

29-8-22

Submi 12-9-22

TYSA HISTORY VI

SEM V 2022-2023

LIST OF PROJECT
Marathi Med.

Roll No.	Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign
148	1	दिशा गायकर	महाराष्ट्रातील नैऋत्यी नाणकशास्त्र	29-8	<i>Disha</i>	12-9	<i>Disha</i>
217	2	शुद्धी तांबे	भारतीय प्राचीन नाणी	29-8	<i>Shudhi</i>	14-9	<i>Shudhi</i>
131	3	ईशाली भोईर	नाणकशास्त्राचे शोधक	29-8	<i>Eshali</i>	14-9	<i>Eshali</i>
187	4	भाकांझा पाटील	ब्राम्ही लिपी	29-8	<i>Bhakanza</i>	12-9	<i>Bhakanza</i>
167	5	नकुशा कोकरे	खामोशी-लिपी अशोकाने शिलालेख	29-8	<i>N.K.Kokare</i>	14-9	<i>N.K.Kokare</i>
149	6	उज्वला घाटण	आतवाहन नाणी	29-8	<i>U.J.Ghatge</i>	12-9	<i>U.J.Ghatge</i>
129	7	करिना भगत	गुप्त नाणी	29-8	<i>Carina</i>	12-9	<i>Carina</i>
64	8	सुष्मिता भोजने	अशोकाने शिलालेख	29-8	<i>Sushmita</i>	12-9	<i>Sushmita</i>
73		रिना माने	ताम्रपाषाण युग	29-8	<i>Rina</i>	12-9	<i>Rina</i>
188	9	अंकिता पाटील	भा. ना. इतिहास	29-8	<i>Angita</i>	12-9	<i>Angita</i>
67	10	भारती चौधरी	कुषाण नाणी	29-8	<i>Bharti</i>	12-9	<i>Bharti</i>
177	11	नेहा नायक	नवव्रमयुग	29-8	<i>Neha</i>	12-9	<i>Neha</i>
166	12	शाहिन खान	पुरातत्वाचे प्रकार	29-8	<i>Shahin</i>	12-9	<i>Shahin</i>
204	13	स्वाती सरवदे	ताम्रपाषाण युग	29-8	<i>Swati</i>	12-9	<i>Swati</i>
208	14	अभिजेत शिरसाट	पुरातत्व शास्त्र	29-8	<i>A.K.Shirsat</i>	12-9	<i>A.K.Shirsat</i>
132	15	मंगलप्रभात भोईर	मौर्यकालीन नाणी	29-8	<i>Mangal</i>	12-9	<i>Mangal</i>
68	16	लोकमान्य देवनाथ	आहत नाणी	29-8	<i>Lokmanya</i>	12-9	<i>Lokmanya</i>
165	17	अर्षान खान	पुरातत्व शास्त्र	29-8	<i>Arsan</i>	14-9	<i>Arsan</i>
155	18	निशाद जाधव	मौर्य नाणी	29-8	<i>Nishad</i>	12-9	<i>Nishad</i>
179	19	वैभव नानकर	गुप्त नाणी	29-8	<i>Vaibhav</i>	12-9	<i>Vaibhav</i>
142	20	अचिन घाटे	पश्चिमी इराक नाणी	29-8	<i>Achin</i>	12-9	<i>Achin</i>
168	21	नानेश्वर कुमहार	मौर्य गुप्त काळ	29-8	<i>Naneshwar</i>	15-9	<i>Naneshwar</i>
136	22	सुरज चव्हाण	नाणकशास्त्र	30-8	<i>Suraj</i>	14-9	<i>Suraj</i>
186	23	गिता परेल	गुप्त नाणी	30-8	<i>Gita</i>	12-9	<i>Gita</i>

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign
93	25 विशाल पारीस ✓	ग्रामी लीपी	30-8	<u>Divy</u>	14/9/2022	<u>Divy</u>
2	26 शुभम शर्कर	पुरातत्व विकास	-11-	<u>Shubham</u>	12-9	<u>Shubham</u>
69	27 मिताळी माळी	पुराभिलेख प्रकार	-11-	<u>Mitali</u>	12-9	<u>Mitali</u>
03	28 निकिता भाळवी	नाणकशास्त्र	-11-	<u>Nikita</u>	14-9	<u>Nikita</u>
85	29 हेमांगी पारधी	पु - प्रकार	-11-	<u>Hemangi</u>	12-9	<u>Hemangi</u>
215	30 प्रवीण सुर्यवंशी	नाणकशास्त्र	-11-	<u>Pravina</u>	12-9	<u>Pravina</u>
133	31 संजना भोईर	फुजाण नाणी	-11-	<u>Sanjana</u>	20-9	<u>Sanjana</u>
196	32 दिपाली पवार	पुराभूमयुग नवपाजणकु	-11-	<u>Dipali</u>	14-9	<u>Dipali</u>
160	33 रेवती कांबळे.	अशोकाचे शिलालेख	-11-	<u>Ravati</u>	19-9	<u>Ravati</u>
216	34 ताकजा सुर्यवंशी	पुराभूम भाणि ह्युदाभ कालखंड	6-9	<u>Takja</u>	12-9	<u>Takja</u>
163	35 विजया कर	गुप्त नाणी	6-9	<u>Vijaya</u>	12-9	<u>Vijaya</u>
147	36 चिन्मयी गावडे	खारोळी लीपी	6-9	<u>Chinmayi</u>	12-9	<u>Chinmayi</u>
225	37 स्वपनील झोटे	क्षेत्रीय पुरातत्व	10-9	<u>Swapanil</u>	12-9	<u>Swapanil</u>
220	38 मंदार टोळे	पुराभिलेखविद्या	10-9	<u>Mandar</u>	12-9	<u>Mandar</u>
157	39 इशा नोमोलकर	गुप्त नाणी	-11-	<u>Isha</u>	12-9	<u>Isha</u>
226	40 प्रणिधा भुवड	भब्राक शिलालेख	-11-	<u>Pranidha</u>	12-9	<u>Pranidha</u>
213	41 र्नेहल भोलकर	नाणकशास्त्र	-11-	<u>Rnehla</u>	12-9	<u>Rnehla</u>
138	42 मांछुरी पहाण	पुराभिलेख प्रकार	-11-	<u>Manchuri</u>	12-9	<u>Manchuri</u>
244	43 हेमंत सुळे	गुप्त नाणी	-11-	<u>Hemant</u>	12-9	<u>Hemant</u>
159	44 अपिनात्रा कांबळे	नाणकशास्त्र	-11-	<u>Apinatra</u>	12-9	<u>Apinatra</u>
69	45 ज्युती जाधव	प्रा. भारतीय नाणी	-11-	<u>Jyoti</u>	12-9	<u>Jyoti</u>
78	46 वषा सुर्यवंशी	नाणकशास्त्र	-11-	<u>Vasha</u>	12-9	<u>Vasha</u>
164	47 भूमिनीत कारकर	भब्राक शिलालेख पुराभिलेख	-11-	<u>Bhuminita</u>	14-9	<u>Bhuminita</u>
174	48 प्रेरणा म्हात्रे	कपयांची नाणी	-11-	<u>Prerana</u>	12-9	<u>Prerana</u>

15

16

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign
49	केतिका पालाडे	नाटकशास्त्र	12-9	<i>Palkar</i>	12-9	<i>Palkar</i>
50	सोनाली ठुजा	ब्राम्ही लिपी	12-9	<i>Donali</i>	12-9	<i>Donali</i>
51	दक्षिणा पवठा	नाटकशास्त्र	12-9	<i>Pavtha</i>	12-9	<i>Pavtha</i>
52	पूर्वी वैकर	पुराभिलेख	12-9	<i>Vaikar</i>	12-9	<i>Vaikar</i>
53	शुनील बिंद	गुप्त नाणी	10-9	<i>Bind</i>	12-9	<i>Bind</i>
54	निखील माने	गुप्त नाणी	10-9	<i>Mane</i>	12-9	<i>Mane</i>
55	हर्षदा पामकर	नाटकशास्त्र	14-9	<i>Pamkar</i>	12-9	<i>Pamkar</i>
56	विनायक चव्हाण	पुराभिलेख / नवधातु	14-9	<i>Chavan</i>	14-9	<i>Chavan</i>
57	अजित जाधव	- - -	14-9	<i>Jadhav</i>	14-9	<i>Jadhav</i>
58	सोनाली कांबळे	भा. प्राचीन नाणी	17-9	<i>Kamble</i>	17-9	<i>Kamble</i>
59	राहुल पाटील	पुराभिलेख प्रकार	19-9	<i>Patil</i>	19-9	<i>Patil</i>
60	तुषार पाटील	नाटकशास्त्र	29-8	<i>Patil</i>	12-9	<i>Patil</i>
61	दिव्या चापेक	भारतीय प्राचीननाणी	23-09	<i>Chapek</i>	23-9	<i>Chapek</i>
62	अजय चव्हाण	पुरातत्व शास्त्र	24-9	<i>Chavan</i>	24-9	<i>Chavan</i>
63	मनिष शारदव (गान्ध)	नाटकशास्त्र	26-9	<i>Shardav</i>	26-9	<i>Shardav</i>
64						
65						
66						
67						
68						
69						
70						
71						
72						

Head
Department of History
A.V. College of Arts,
Vasai (West), Palghat-401202.

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign	
1	Tulsi Parkar	History of Epigraphy	27/08/22	<u>Parkar</u>	12/09/22	<u>Parkar</u>	16
178	Siddhi S. Naik	definition on Archaeology		<u>Siddhi</u>	12/09/22	<u>Siddhi</u>	18
172	Aishwarya S. Mhatre	Aims of Archaeology		<u>Am</u>	12/09/22	<u>Am</u>	18
198	Samiksha R. Rakshe	Development of Archaeology		<u>Rakshe</u>	12/09/22	<u>Rakshe</u>	18
	Prachiti J. Naik	Archaeology and history		<u>Prachiti</u>	12/09/22	<u>Prachiti</u>	17
	Varsha G. Thakur	Archaeology and other sciences		<u>Varshat</u>	12/09/22	<u>Varshat</u>	18
92	Purvi N. Patil	field archaeology		<u>Patil</u>	12/09/22	<u>Patil</u>	18
140	Jidnyasa R. Patil	Methods of exploration		<u>Patil</u>	12/09/22	<u>Patil</u>	17
150	Anuja D. Gosavi	Dating Antiquities		<u>Gosavi</u>	12/09/22	<u>Gosavi</u>	18
140	Shreyas S. Charhan	significance of archaeology		<u>se</u>	12/09/22	<u>se</u>	18
209	Anamika M. Shukla	Palaeolithic Period		<u>Anamika</u>	12/09/22	<u>Anamika</u>	18
88	Hanshita Mishra	Mesolithic Period		<u>Mishra</u>	12/09/22	<u>Mishra</u>	18
70	Jha Arpana	Neolithic period		<u>Arpana</u>	12/09/22	<u>Arpana</u>	18
211	Sapna A. Singh	chalcolithic period		<u>Sapna</u>	12/09/22	<u>Sapna</u>	18
43	Ashwini Rajesh Jaiswar	Megalithic period		<u>Ashwini</u>	12/09/22	<u>Ashwini</u>	18
79	Akanksha Ravi Yadav	Early Historical period.		<u>Akanksha</u>	12/09/22	<u>Akanksha</u>	18
223	mzugantshi Swalnikar	History of epigraphy		<u>Swalnikar</u>	12/09/22	<u>Swalnikar</u>	18
175	Sejal Ajay Mishra	Types of inscription		<u>Sejal</u>	12/09/22	<u>Sejal</u>	18
51	IQRASHAIKH HUSSAIN	Signific of Epigraphy		<u>IQRASHAIKH</u>	12/09/22	<u>IQRASHAIKH</u>	18
	Shivani Santosh Kotnake	Brahmi Scripts		<u>Shivani</u>	04/10/22	<u>Shivani</u>	18
71	Sudha Kanodiya	Kharosthi scripts		<u>Sudha</u>	12/09/22	<u>Sudha</u>	18
176	Shreya R. Mihera	Edicts of Ashoka.		<u>Shreya</u>	12/09/22	<u>Shreya</u>	18
180	Pal Pintu Madhav	Defination of Numistics		<u>Pal</u>	12/09/22	<u>Pal</u>	18
183	Shikha D. Pandey	stone panel of Ashoka		<u>Shikha</u>	12/09/22	<u>Shikha</u>	18

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign	
154	25	Tisha Haldankar	Definition of Numismatic	12/9/22	12/9/22	18	18
227	26	Shraddha Dhanawade	History of Numismatics	12/09/22	12/09/22	19	19
152	27	Gupta Anjali Amarnath	Panchmarks coins	12/09/22	12/09/22	18	18
184	28	Anish A. Pangam	Satvaharak coins	12/09/22	12/09/22	19	19
81	29	Rashani A. Yadav	Kharwal coins	12/09/22	12/09/22	18	18
75	30	Archana Rajbhar	Kushan Coinc	12/9/22	12/9/22	18	18
97	31	Shaikh Shaina	Gupta Coins	12/9/22	12/9/22	18	18
83	32	Saloni Chavhan	Importance of coins	12/9/22	12/9/22	18	18
45	33	Keny. Doushti	Development of Archeology	12/9/22	12/9/22	18	18
95	34	Tejal Sambar	Objectives of Archeology	12/9/22	12/9/22	18	18
173	35	Prachiti Mhatre	Archeology & History	12/9/22	12/9/22	18	18
156	36	Ankita Jaiswal	Archeology & Other Science	12/9/22	12/9/22	18	18
197	37	Nikita Prajapat	field Archaeology	12/9/22	12/9/22	18	18
89	38	Divya Naicker	Methods of Exploration	12/9/22	12/9/22	18	18
39	39	Anshu Chauhan	Methods of exclamation	12/9/22	12/9/22	18	18
49	40	Kashish Raybole	Dating Antiquities	12/9/22	12/9/22	17	17
42	41	Anjali Gautam	Significance of archeology	12/9/22	12/9/22	18	18
53	42	Khushi Jha	Palaeolithic period	12/9/22	12/9/22	18	18
85	43	Shailesh Gupta	Mesolithic period	12/9/22	12/9/22	17	17
162	44	Darvesh Kapdi	Neolithic period	12/9/22	12/9/22	18	18
45	45	Rishabh JHA	CHALCOLOTHIC	12/09/22	12/09/22	18	18
66	46	Ninit Chauhan	Megalithic Period	12/09/22	12/09/22	18	18
	47	Siddh Pargamkar	History of Epigraphy	12/09/22	12/09/22	18	18
205	48	Gyufan Shaikh	Definition of Epigraphy	12/10/22	12/10/22	18	18

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign	
96	49 Tanvir Ali Sayyed	Brahmi Script		<u>Tanvir</u>	12/9/22	<u>Tanvir</u>	18
76	50 Prince Dilip Ram	Kharosthi scripts		<u>Prince</u>	12/9/22	<u>Prince</u>	18
74	51 Patel Ankit Munna	Shigri fikan & Epigrafi		<u>Ankit</u>	12/9/22	<u>Ankit</u>	17
139	52 Vaibhavi Vijay Chavan	Inscriptions of Ashoka		<u>Chavan</u>	12/9/22	<u>Chavan</u>	18
41	53 Ayushi Vimal Dave	History of Numismatics.		<u>Ayushi</u>	12/9/22	<u>Ayushi</u>	18
84	54 Madhu chandhary	Gupta Coin		<u>Madhu</u>	12/9/22	<u>Madhu</u>	18
	55 Latika Kalambe	Panchamarks coin		<u>Latika</u>		<u>Latika</u>	18
144	56 Swati Dubey	Kushana coins		<u>Swati</u>	12/9/22	<u>Swati</u>	18
72	57 Rahul Kumar	Kshatrapas coins		<u>Rahul</u>	12/09/22	<u>Rahul</u>	18
100	58 Singh Sakshi	Contribution of Numismatics in H.S.		<u>Singh</u>	12/09/22	<u>Singh</u>	18
99	59 Singh Diksha	Paleolithic Period		<u>Diksha</u>	12/09/22	<u>Diksha</u>	18
	60 Shubham Desai	Mesolithic Period		<u>Desai</u>	04/10/22	<u>Desai</u>	16
	61 Kimaya Chaphekar.	Neolithic period		<u>Kimaya</u>	12/09/22	<u>Kimaya</u>	17
94	62 Sandhya Ringe	Chalcolithic Period		<u>S.K. Ringe</u>	12/09/22	<u>S.K. Ringe</u>	17
130	63 Sheuti Bhagat	Archaeology in History		<u>Bhagat</u>	12/09/22	<u>Bhagat</u>	17
93	64 Saakshi A. Patil	Importance of Archaeology		<u>Patil</u>	12/09/22	<u>Patil</u>	17
200	65 Sakshi P. Raut	Satvaha coins	29/8/22	<u>Raut</u>	29/8/22	<u>Raut</u>	18
212	66 Singh Yash Rakesh	Brahmi Script	29/8/22	<u>Singh</u>	19/09/22	<u>Singh</u>	18
47	67 Mantasha M. Nilgar	Brahmi Script	29/8/22	<u>Nilgar</u>	12/9/22	<u>Nilgar</u>	18
171	68 Sahil D. Mhashilkar	Gupta Coins	30/8/22	<u>Mhashilkar</u>	19/9/22	<u>Mhashilkar</u>	17
86	69 Nusrat Mandre	Archaeology In India	30/8/22	<u>Mandre</u>	12/9/22	<u>Mandre</u>	16
219	70 Sneha Tiwari	Neolithic Period	7/9/22	<u>Sneha</u>	12/9/22	<u>Sneha</u>	16
207	71 Shelar Pranita	Neolithic Period	26/9/22	<u>Pranita</u>	12/9/22	<u>Pranita</u>	16
	72 Akshata Bhaut	Brahmi script	12/9/22	<u>Akshata</u>	15/9/22	<u>Akshata</u>	18

207
Tukn
early

Sr.No.	Name of Student	Topic of Project	Date	Sign	Date	Sign	
73	Yadav Arihant Sanjay	Brahmi Script	19/09/22		23-09-22		16
74	Shaikh Moinuddin Alim	Kharoshti script	19/9/22		21-9-22		16
75	Saidam Yashashmi Dattaraj	Archeology	19/09/22		20/9/22		16
222 76	Vishwakarma Narayan Rakesh	Brahmi Script	20/9/22		23-09-22		16
77	Anam Anwar Siddique	Satwara Coins.	20/9/22		23/9/22		17
78	Dikshita. Pawar	Kharoshti Script	23/9/22		26/9/22		16
79	Singh Harsh Kundan	Archeology	26/9/22		26/9/22		16
134 80	Chadha Abhay Rohit	Archeology	18/10/22		20/10/22		16.
87 81	Swati Maurya	Carbon Dating	22/11/22		22/11/22		10
82	Anisha kundale	Absent					
83	Snehal pandey	Archeology.	25/11/22		29/11/22		
84	Anushree Roy	Absent					
85	Murgisbano Shaikh						
86							
87							
88							
89							
90							
91							
92							
93							
94							
95							
99							

Head
Department of History
A.V. College of Arts,
Pune (West), Pune-411002